

يقام بمشاركة 30 نحاتاً محلياً ودولياً تحت شعار "مدى الانسجام"

انطلاق "ملتقى طويق للنحت 2023" في "درة الرياض"

- المهندس خالد الهزاني: فنانون من 61 دولة تنافسوا على المشاركة في نسخة الملتقى لهذا العام
- استخدام أحجار مختارة من مناطق المملكة لنحت أعمال فنية إبداعية
- يضم الملتقى 65 فعالية تستمر حتى 10 فبراير 2023م
- يعد الملتقى أحد برامج "الرياض آرت" السنوية لتحويل العاصمة إلى معرض فني مفتوح

انطلقت فعاليات ملتقى طويق للنحت في نسخته الرابعة التي تمتد لـ 34 يوماً خلال الفترة من 15 جمادى الآخرة حتى 19 رجب 1444هـ، الموافق 8 يناير - 10 فبراير 2023م، وتقام في ضاحية "درة الرياض" تحت شعار "مدى الانسجام" بمشاركة 30 نحاتاً محلياً ودولياً يصنعون إبداعاتهم في بيئة نحت حيّة.

ويشكل ملتقى طويق للنحت، أحد برامج "مشروع الرياض آرت" الذي يعد واحداً من مشاريع الرياض الأربعة الكبرى، التي أطلقها خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، أيده الله، في 19 مارس 2019م بقيادة وإشراف من صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، ولي العهد رئيس مجلس الوزراء رئيس مجلس إدارة الهيئة الملكية لمدينة الرياض، حفظه الله، ويهدف إلى تحويل العاصمة إلى معرض فني مفتوح يمزج بين الأصالة والمعاصرة من تنفيذ أكثر من 1000 عمل ومعلم فني في مختلف أرجاء المدينة.

وبما ينسجم مع ما تزخر به المملكة من تنوع جيولوجي نادر، وما تكتنزه مناطقها من أجود أنواع الحجارة الملائمة لأعمال البناء والعمارة وتصنيع الأعمال الفنية، يستخدم فنانونا ملتقى طويق 2023، أحجاراً من مناطق مختلفة من المملكة، ليتم تحويلها من كتل صخرية إلى أعمال فنية إبداعية، وتتميز الأحجار المختارة بصلابتها وسلامتها من أي شقوق أو تصدعات وقدرتها على تحمل الضغط ومقاومة عوامل التعرية المناخية على المدى البعيد.

وقد قامت لجنة الخبراء في ملتقى طويق للنحت 2023، بتقييم أعمال أكثر من 650 فناناً من 61 دولة حول العالم، تقدموا بطلب المشاركة في هذه النسخة من الملتقى، ليتم اختيار 30 فناناً من 20 دولة، وهم كل من: الفنانة البلغارية

أغنسا بيتروفا، الفنان الجورجي ألكسندر فوفخادزي، الفنانة الرومانية آنا ماريا نيقارا، الفنانة البلغارية ليليا بوبورنيكوف، الفنانة السعودية زهراء المدلوح، الفنانة السويسرية بيرثا شورتييس، الفنان السلوفيني داميان كوميل، الفنان السعودي فهد الجبرين، الفنان المغربي إكرام القباج، الفنان الألماني خافيير الفاريز، الفنان الإسباني خوسيه كارلوس كابيلو ميلان، الفنانة الأوكرانية ليودميلا ميسكو، الفنان المصري محمد الصياد، الفنان السعودي محمد الفارس، الفنان السعودي محمد الثقفي، الفنان الإيطالي مارينو دي بروسبيرو، الفنانة التركية نيلهان سيسالان يوزيفير، الفنانة السعودية نهى الشريف، الفنان الصيني كيان سيهوا، الفنان البريطاني روب جود، الفنان الفرنسي روبرت يانك، الفنان الألماني رولاند هوفت، الفنانة السعودية رجاء الشافعي، الفنان المقدوني ساشو سازدوفسكي، الفنان النمساوي ستيفان إسترباور، الفنان البلجيكي سيلفان بات، الفنان السعودي طلال الطخيس، الفنان اليابانية تاتسومي ساكاي، الفنانة الروسية فاسيليسا تشوغونوفا، الفنانة السعودية وفاء القنيبط.

وأوضح المهندس خالد بن عبدالله الهزاني المدير التنفيذي لمشروع الرياض آرت: أن الملتقى يساهم في بناء جسور فنية لتبادل الخبرات المحلية والعالمية في مجال النحت، الذي يعد أحد الفنون العالمية العريقة، انطلاقاً من أهداف برامج ومبادرات "مشروع الرياض آرت" التي تسعى إلى دعم وتمكين المواهب الوطنية والعالمية على أرض الرياض. وبين المهندس خالد الهزاني، بأن تقدم فنانين من 61 دولة حول العالم للمشاركة في طويق للنحت 2023، يؤكد أهمية مكانة مدينة الرياض على خارطة العالم الفنية والثقافية، منوهاً إلى أن مبادرات وبرامج "مشروع الرياض آرت" ستواصل تحقيق رؤيتها بأن تكون الوجهة الأولى لكافة فاني العالم.

وسيقوم الفنانون والنحاتون المشاركون في الملتقى بتشكيل منحوتاتهم أمام الجمهور في ضاحية "درة الرياض" لتلهم زوار وسكان المدينة، وذلك ابتداءً من 8 يناير 2023م، وبعد الانتهاء من عملية النحت المباشر سيتم عرض جميع المنحوتات في معرضٍ مصاحبٍ يستمر من 5 إلى 10 فبراير 2023م، على أن تحط هذه المنحوتات والأعمال الفنية رحالها لاحقاً بشكل دائم في الساحات والمناطق العامة في مختلف أرجاء مدينة الرياض بمشيئة الله.

كما يضم ملتقى طويق للنحت 2023، أكثر من 65 فعالية تشمل: عقد ورش عمل تفاعلية، وحلقات نقاش تتناول عناصر العمارة والنحت والفن والتصميم إضافة إلى برنامج للشراكة المجتمعية، وتنظيم زيارات مدرسية، وتتنوع فعاليات الملتقى بين ضاحية "درة الرياض" و"حي جاكس" في الدرعية.

لمزيد من المعلومات حول مشروع الرياض آرت وطويق للنحت، يرجى التواصل مع المركز الإعلامي لمشروع الرياض آرت:

info@riyadhart.sa

عن الرياض آرت

شرعت الرياض، عاصمة المملكة العربية السعودية، في تحقيق هدف عظيم خلال عشر سنوات، يتمثل في أن تصبح إحدى أفضل مدن العالم من ناحية جودة الحياة والتنافسية، كما تفتح أبوابها لاستقبال الأعمال وترحب بالزوار من مختلف أنحاء العالم. وبما أن فئة الشباب تستحوذ على نسبة عالية من إجمالي سكانها البالغ عددهم قرابة 7.5 مليون نسمة، مع تسجيلها وتيرة نمو متسارعة، ستحول الرياض إلى مدينة عالمية فائقة الحيوية والنشاط.

الفن والثقافة يعكسان روح المدينة، وهو الجانب الذي استند عليه القائمين على مشروع الرياض آرت كمبادرة فنية تحول العاصمة بالكامل إلى لوحة فنية إبداعية ومعرض فني مفتوح، لإثراء الحياة، وتشجيع التعبير الإبداعي، ودعم الاقتصاد الثقافي للمدينة. ويعد هذا الحدث دليلاً واقعياً على التحول الإبداعي للعاصمة، وشاهدًا على أن تبادل الأفكار من خلال التعبير الإبداعي محفزًا لترسيخ التفاهم الأعظم والاحترام المتبادل.

وسيكون لمبادرة الرياض آرت تأثيرًا إيجابيًا على جودة حياة سكان المدينة، بما ستوفره من لحظات الفرح والبهجة في الحياة اليومية، وما تغرسه من مشاعر الفخر بالانتماء إليها، وسيسهم المشروع في تطوير الاقتصاد الإبداعي الجديد، وسيساعد في استقطاب الاستثمارات الجديدة إلى المدينة وتوفير مدينة أجمل يستمتع بها الجميع.

الموقع الإلكتروني: www.riyadhart.sa

إنستغرام: [/www.instagram.com/riyadhartofficial](https://www.instagram.com/riyadhartofficial)

تويتر: https://twitter.com/Riyadh_Arts

فيسبوك: www.facebook.com/RiyadhArtOfficial

طويق للنحت

يجمع طويق للنحت في كل عام نحاتين من مختلف دول العالم لإنشاء وعرض إبداعاتهم الفنية في بيئة نحت حية، تشمل على معرض للمنحوتات بعد اكتمال صورتها الإلهامية. ويُعد طويق للنحت حدثًا سنويًا مهمًا في مشهد النحت العالمي منذ انطلاقاته في عام ٢٠١٩ بمشاركة ٦٠ نحاتًا محلي ودولي وآلاف الزوار. كما يهدف طويق للنحت إلى إلهام جيل فني جديد من خلال استكشاف تاريخ النحت محليًا ودوليًا، مع بناء جسر مباشر للتواصل مع أهم فناني النحت في المملكة العربية السعودية ومختلف دول العالم. ويقام على هامش طويق للنحت برنامج تفاعلي يضم العديد من ورش العمل والندوات الثقافية والجولات الحية للجمهور، حيث سيتم بعد انتهاء فترة النحت الحي نقل المنحوتات بشكل دائم لمواقع متعددة في أنحاء مدينة الرياض، ليستمع بها السكان والزوار.

يساهم طويق للنحت في رسم الخريطة الفنية للرياض، تماشيًا مع هدف الرياض آرت المتمثل في تكليف ١٠٠٠ عمل فني عام في جميع أنحاء المدينة. بعد كل نسخة، يتم نقل المنحوتات النهائية لتصبح جزءًا يتجزأ من النسيج الحضري للرياض بشكل دائم.



طويق للنحت منصة يلتقي فيها الفنانون المحليون والدوليون، لصناعة أعمال فنية إلهامية، حيث يُتيح لزواره مشاهدة الرحلة الإبداعية لإنشاء المنحوتات، والمشاركة في ورش العمل التفاعلية، والحوارات حول تاريخ ومستقبل الفن العام، مما يساهم بشكل فعال في إثراء المشهد الثقافي في المملكة العربية السعودية.